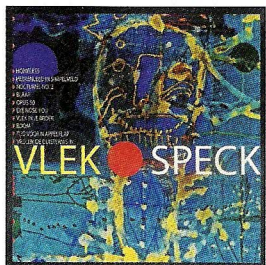


waardige jazzscène bezit, is minder bekend. Aan die onbekendheid kan Vlek iets doen. Vlek is vier jaar geleden ontstaan uit sessies die de Tilburgse musici Bert (bas) en Jacq (gitaar) Palinckx in Paradox organiseerden. Hieruit is een zevenmans orkest gevormd met de Bosschenaren Jeroen Doomernik (trompet) en Bart van Dongen (keyboards), Eindhovenenaar en alt-saxofonist Edward Capel en de Tilburgers Hans Sparla (trombone) en Pascal Vermeer (drums). De achtergrond van deze musici is gevarieerd. De broers Palinckx komen uit de impro, Van Dongen heeft roots als audiokunstenaar en Doomernik heeft naam gemaakt als hardboptrompettist en leider van het Brabants Jazz Orkest. Vlek is een homogene groep die de indruk maakt dat ze er ook zelf plezier aan beleeft. De verschillende stijlen van Vlek vloeien onmerkbaar samen en maken dat dit debuut een feest is om te beluisteren.

Tom Beetz



Vlek

Speck

www.vlekmusic.nl

JAZZ/MODERN CREATIVE

Dat Brabant de economische motor van Nederland is, is bekend. Dat Brabant een hoog-